

Årgang 27

Nr. 4/2018

Medlemsblad for foreningen
Legetøjets venner
Lyshøjgårdsvej 103, kælderen
2500 Valby
Næste møder

Torsdag den 6. september 2018 kl. 14.30

Emne: Nyanskaffelser

Torsdag den 4. oktober 2018 kl. 14.30

Emne: Dukker, dukkehoveder af atypisk materiale, træ, metal og stof.

NB. Hvis du kommer efter kl. 14.30 bedes du ringe på mobil 28633403, så kommer vi og lukker dig ind.

Kære medlemmer!

Efter en meget varm sommer starter vi nu på vores efterårssæson. Emnet er nyanskaffelser i september og dukker, dukkehoveder af atypisk materiale i oktober.

Spændende at se hvad der kommer på bordene af nyerehvervelser Loppemarkederne i denne sommer kan i hvert fald ikke klage over vejret.

Mange har nok - trods varmen - haft kræfter til at frekventere de mange markeder.

På gensyn

Anny

Sensommer



Bestyrelsesmøde 3/5 2018

Bestyrelsen konstitueredes som følger:

Formand: Birgitte

Redaktør og kasserer: Anny

Sekretær: Margit

Naima bliver på sin post, til en ny er fundet.

Næste sæsons emner bliver følgende:

6/9 : nyanskaffelser

4/10 : dukker og dukkehoveder af atypisk materiale,
træ, metal, stof

1/11 : stambøger, poesibøger, scrapbøger, autografbøger

6/12 : julefest . julekrybber og julekalendere

3/1 : pap/papirlegetøj --ikke påklædningsdukker

7/2 : gammelt dukketøj samt de enlige sko

7/3 : hjemmelavet tilbehør til dukkehus, møbler, puder,
tæpper

4/4 : generalforsamling og loppemarked

2/5 : udendørs legetøj, sjippetov, kugler,
hinkesten, hønseringe, bolde

Referat af mødet den 3. maj 2018

Birgitte overrakte gave til Anny i anledning af 80-årsdagen. Birgitte havde fra foreningen "Retfærdigt samfund" fået en mail stilet til vores forening vedr. "me too" problematikken – nok en noget vildfaren pil at skyde ud!! Anny beder om forslag, ideer og indslag til bladet, gerne blot som kortfattede meddelelser. En seddel med kaffetjansen blev udfyldt for hele sæsonen. Göran havde dels eksempler med af ægte skildpadde, taskebøjle, hårkam og et par kamme, og dels en mængde eksempler på celluloidting. Materialet blev opfundet 1869 og anvendelsen accellererede. Mange ting blev lavet i Japan, og i Tyskland blev bl.a. skildpaddedukker produceret fra 1895. Han viste mange dyr, en del Walt Disneyting samt mange usædvanlige mekaniske ting lavet af det ret sarte materiale, dansepar, kolbøttedukke, kravledukke, cykel og desuden fløjte, tumlinger o.a. Der laves stadig bordtennisbolde af celluloid.

Ulla havde dukkehoved, Betty Boop som uro, flere smådukker, spand, ænder, mølle, dukker i nationaldragt, karrussel og drengedukke. Anny havde bl.a.

Køgedukke og fortalte om den ekcentriske Margot Siesbye.

Derudover så vi flere Bonzoer, et par Kewpies, en del negerdukker samt nogle smådyr.

Dejligt at så mange havde været i gemmerne og fundet det frem, som var relevant for emnet. Vi får altid noget

nyt at se og bliver altid lidt klogere, når ejerne fortæller om genstanden.

Hav en god sommer. Vi ses i september.

Margit Ambeck

Billeder fra maj mødet

fotos: Anny Green



Billeder af Annes dukker

Fotos: Anne Friis



Lidt om emnet

Af Anne Friis

Det er svært at finde noget nyt at skrive om, når jeg har ligget underdrejet, men så kigger man jo sine ting igennem for at finde noget.

Skæbnen ville at Bodil kom forbi med en absolut lille dukke som hun havde til salg og som jeg købte. Så kunne jeg gå op og sammenligne med den jeg havde, hvilket jeg gjorde. Derefter er det nye fotos o. s. v. Jeg har før ledt efter fotos i diverse bøger af netop disse små dukker. De er begge 10cm og med den originale krop svagt gullig tonet men dog ret så forskellige i tonen. Derfor skal man aldrig fortvivle, når man får en dukke, som man har i forvejen, for nu kan man jo netop sammenligne. De er begge stemplet 125 med et 9 tal under, men hvilket mærke er svært at sige. Det mest besynderlige er deres anderledes spidse mørkegule støvler, som vender opad, med sorte strømper. Jeg aldrig set disse før, heller ikke i nogen bøger, men alligevel har jeg en fornemmelse.

Personligt tror jeg de er fra Kestner, da disse små støvler er så usædvanlige. De trænger begge til nye elastikker, men det må vente lidt. Elastikkerne skal sættes fast med små "plugs", de fleste bruger små tændstiks spidser, som bliver limet fast. Det er ret besværligt, men det ser meget pænere ud, da tøjet sidder bedre på kroppen. Du kan have nogle, hvor man har slået flere knuder, som fylder meget. Begge halse er foret med skind, hvilket kun de bedste dukker har været, så jeg er ikke på nogen måde i tvivl om deres kvalitet. Som I kan se på billederne, er de også malet lidt forskelligt, men de små meget skæve øjne i glas med brune pupiller fint tegnet streger/øjenvipper er utrolige. Man kan især se forskellen på de fantastiske øjenbryn, som får mig til at tænke på Peking-operaen. Mundene er også forskellige, men meget charmerende. Den nye er i en fin visit kjole med løst sort hår måske lavet til det franske marked. Den til højre, som jeg har købt for adskillige år siden hos Hans Hedegaard, havde intet tøj. Hun har

langt sort hår, måske til en opsat Geisha frisure eller kinesisk langt opsat hår. Det er ret vildt håret. Jeg har set en som kunne være den samme i "Kleine Puppen von 1850 bis 1920" side 134 med no. 581. Her har hun papir tøj men man kan ikke se hendes ben og sko, men måske er de ikke helt ens, det er utroligt svært at bedømme. Selve den søde lille piges stil er 1890 tror jeg med små perler som knapper og fin hvid besætning samt undertøj, som er syet fast på. Jeg tror dog godt jeg kan finde en lille hægte så i det mindste kjolen kan komme af. Den anden har en fin lille rød gammel kjole med 3 huls knap og hvid broderie som dekoration. Før at gøre det ekstra morsomt har jeg for noget tid siden købt en anden dukke, men på en almindelig repareret krop, men med samme hoved, her er den stemplet 125/10 og er 11cm, men hovedet virker større. Men den er på en uoriginal krop uden farve. Så det er svært at sige hvad den rigtige størrelse skal være. Til den har jeg en kimono, som er gammel, som jeg engang har fundet. Men de er en fin lille gruppe. Det ville være fint, hvis nogle af jer skulle have en type med lignende ben, og hvad I tror.

Jeg har lige set en Kinesisk film, hvor snabel skoene passer fuldstændigt, samt en masse fantastiske frisure som dukken kunne have haft med alle mulige bukler og folder i håret, men hvordan jeg skal lave dette, ved jeg ikke. Hun har fantastisk langt hår i mohair. Men den var meget inspirerende, da jeg altid har haft en kæmpe svaghed for Kina. Dette tror jeg stammer fra, at en af de første bøger jeg nogensinde har købt for mine egne penge hed "Kineserpigen". Jeg husker tydeligt forsiden endnu, men jeg har aldrig været i Kina. Jeg tror jeg vil lave en montre med mine kineserpiger, da jeg har en masse sorte lakmøbler, så det ville kunne blive meget charmerende, hvis det lykkes skal I nok få den at se.

Trapholt museum i Kolding - Kay Bojesen - Humøret i dansk design

Udstillingen åbner den 13. september 2018 og slutter 10. juni 2019

Trapholt åbner 13. september den største og mest omfattende udstilling nogensinde om et af Danmarks største designnavne - Kay Bojesen. Udstillingen Kay Bojesen - Humøret i dansk design inviterer ind i det spændende univers bag den innovative håndværker, der havde legen i fokus.

Kay Bojesens træfigurer er blevet et pejlemærke for dansk design og kultur. Vi genkender alle særligt aben med de lange, leddeløse arme og den lyse plet på maven, som forbindes med den runde og imødekommende mand med det gode humør og det barnlige sind. Den 13. september åbner Trapholt en unik udstilling, der udforsker den mangesidede kunsthåndværkers liv og virke og præsenterer alle designikonerne, sølvhåndværket og samtidigt indeholder mange legende elementer. Udstillingen er forsket og udviklet af Trapholt, og den mest gennemgribende publikation om Kay Bojesen til dato udkommer på åbningsdagen.

Foto: Anny Green



Maj måneds emne er dukker, dukkehoveder af atypiske materialer

Af Anny Green

Dette emne ved jeg ikke så meget om, så jeg vil glæde mig til at høre eksperterne fortælle om det på mødet.

Dukker har vi haft på møderne mange gange, så jeg vil blot nævne det her.

Træhoveder

Disse var som regel udskåret i et stykke træ og derefter bemalet. Man har fundet udskårne dukker i diverse udgravninger, der viser, at børn til alle tider har leget med dukker.

Mange steder i verden er det stadig almindeligt at skære hoveder i træ, bl.a. i Burma og Indien.

Jeg vil også lige nævne en figur fra nyere tid, nemlig Pinocchio.

Metalhoveder

Disse hoveder var lavet efter en metalform og derefter bemalet. Det er især i Frankrig og Tyskland man producerede disse hoveder - f.eks. minerva og junio.

I 1861 fik en franskmand patent på at lave metalhoveder.

Bemalingen på hovederne var meget dårlig, så der er ikke bevaret mange for eftertiden, hvor malingen er intakt.

Hoveder af stof

Man kunne sy disse hoveder i al slags stof, der var både hjemmesyede og fabriksproducerede hoveder. Mange af de hjemmesyede var ret primitive, men dog alligevel elsket af børnene. Også disse var bemalede og navnlig de fabriksproducerede havde fine ansigtstræk.



Stort og småt

Kaffetjansen i september tager

Margit

.....

Kontingentet for perioden 1. sep. 2018 til 30. sept. 2019 er 250 kr. for de, der vil have bladet med posten er det kr.

Du kan overføre beløbet direkte til konto 1551 - 16618926, så sparer du bankgebyret, og foreningen blanketter og udskrivning af girokort. Indbetaling senest 15. sept. 2018

Du vil også kunne betale direkte til kassereren på møderne.

.....

Permanente udstillinger og museer

Barbie-museet på Borups Alle 188

Åbent efter aftale.

www.barbiemuseum.dk

Legetøjsmuseet "Olgas Lyst", Sommerstedsgade 11, telefon 33 23 85 58. Kun åben efter aftale.

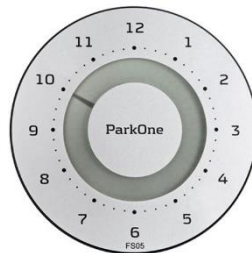
Parkering

Sæt din bil med parkeringsskive.

Kom ned og få et gæstekort

MVH

Margit



Program for 2.del af sæson 2018

6. sept. 2018 : Nyanskaffelser

4. okt. 2018: Dukker, dukkehoveder af atypisk materiale, træ
metal og stof

1. nov. 2018: Stambøger, poisibøger, scapbøger og utografbøger

6. dec. 2018: Julefest, julekrybber og julekalendere

Loppemarkeder

Spejdernes loppemarked i Farum, Hvedemarken: 1. lørdag i hver måned.

Forum, 13- 14 oktober 2018

Loppemarked Frederiksberg, bag rådhuset, hver lørdag indtil 20. oktober 2018

Legetøjsmarked Frederiksberg, hal 4, den 2. september 2018

Se i øvrigt oversigt over markeder på www.markedskalenderen.dk

Formandens E- mailadresse: birgittedencker@mail.dk

Formandens telefonnr. 45 88 88 38

Redaktørens E- mailadresse: anny@newmail.dk

Redaktørens telefonnr. 21207032

Redaktørens postadresse: Brunevang 36, st.th. 2610 Rødovre

Hjemmesiden: www.legven.dk

Deadline til næste blad: 15.okt. 2018