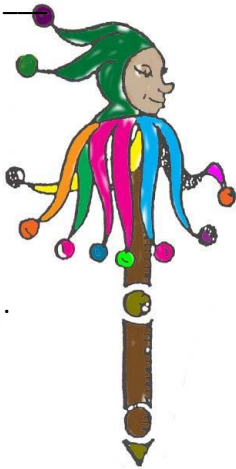


Årgang 24

Nr.8/2015



Medlemsblad for foreningen
Legetøjets venner
Lyshøjgårdsvej 103, kælderen
2500 Valby

Næste møde

Torsdag den 5.november 2015 kl. 14.30

**Månedens emne: Nattøj og undertøj gennem 50 år.
I forlængelse af mødet indkaldes til bestyrelsesmøde**

NB. Hvis du kommer efter kl. 14.30 bedes du ringe på mobil
28633403, så kommer vi og lukker dig ind.

Kære medlemmer!

Til månedens møde om nattøj og undertøj gennem 50 år har vi en ekspert på området til at fortælle os om emnet.

Jeg vil tro, at mange af os får udvidet vores horisont.

Og jeg gentager min tidligere bøn:

Jeg vil igen bede jer venligt om input til bladet, jo flere, der hjælper med indholdet, jo mere varieret, tror jeg det kan blive
Så send mig et par ord eller en artikel.

Næste nummer vil indeholde lidt jul, så send gerne lidt juleri.

Mange hilsener og vel mødt

Anny

November
stemning



Introduktion til novembermødets emne

Af Margit Ambeck

Der er næppe andre end din oldefar, som har fået et glimt af din oldemors "unævnelige". Nu har du muligheden for at se og føle på noget af det, som gemte sig inderst og beundre det fine håndarbejde, som der blev investeret i nattøj og undertøj - ofte i forbindelse med det obligatoriske udstyr før giftermålet.

Modens forskellige krav til det ideelle "moderne" kroppsideal har skiftet med jævne mellemrum, vaskemulighederne har ændret sig og grænserne for, hvad man måtte vise, hvis man var en pæn pige, har sat sit præg på udformningen af såvel nattøj som undertøj i de første halvtreds år af 1900 - tallet.

Lad os foretage en tidsrejse i tekstilernes verden og lad os blive underholdt med historier om underbukser, der krøb, om "tunger" i metermål, om kunststoffernes indtog, om modens syn på kroppens facon, om hygiejnens afhængighed af vaskemulighederne.

Dette er også kulturhistorie om den del af beklædningen, som sjældent kommer frem i lyset.



Dukke Klara og dukke Trine

Af Kirsten Johansen

En dag for 2½ år siden sad jeg og kiggede på, hvad ”Ruby Lane” havde til salg af interessante gamle dukker. Sjovt at se bare engang imellem, hvad de mange forskellige handlende har at tilbyde i deres virtuelle små og større ”butikker”. Pludselig var mine øjne ved at trille ud af hovedet. Havde svært ved at tro, at det, jeg så, kunne være rigtigt.

Dukke Klara, som jeg jo kendte så godt fra Legoland og fra Estrid Fauerholdts bog, stod til salg dog med en ”fremmed” paryk på, men hun var stadig iført sin fine røde originale hat og kjole. De originale små kære sko med hæle havde hun lykkeligvis stadig på. Dog manglede det halve af et af skospænderne desværre.

Første gang jeg var i Legoland sammen med min far, for langt over 40 år siden, faldt jeg blandt mange vidunderlige dukker fuldstændig for Trine og Klara. Nogle år senere begyndte jeg at samle på dukker. Nu fortrød jeg, at jeg ikke havde købt Estrid Fauerholdts bog, da min far og jeg var i Billund, for nu var den udsolgt fra forlaget. Jeg havde oven i købet stået med bogen i hånden, været svært fristet og overvejet, om jeg skulle købe den, men min far og min økonomi syntes, det var en dårlig ide, så jeg lyttede desværre til dem.

Mange år senere, da jeg alligevel var i Californien på det tidspunkt, da Lego-samlingen skulle sælges i Las Vegas, besluttede jeg mig for at overvære salget, som var berammet til at vare 3 dage. Så flybillet blev købt og et forholdsvist billigt hotelværelse i Las Vegas blev booket.

På auktionen gik priserne TÅRNHØJT, så mange af de fremmødte handlende og samlere var nærmest i chock over prisniveauet. Havde jo i mit stille sind håbet, at kunne tage en af de kongelige dukker med tilbage til Danmark, og måske en eller 2 andre dukker også, men nej - sådan gik det ikke. Min økonomiske formåen strakte langt fra så vidt. Heldigvis tog jeg ikke tomhændet fra auktionen.

Undlod at købe noget undervejs, så jeg kunne sætte alt, hvad jeg havde, ind på dukke Trine.

Heldigvis, da auktionarius var i gang med at sælge hende, og budet havde nået min smertegrænse, fik jeg med stærkt galopperende hjerte hammerslag på Trine. De kongelige dukker var hver især gået så højt, at der ikke var grund til ærgrelse fra min side, men det gjorde ondt da Klara blev solgt, for skulle jeg byde på hende eller på Trine. Jeg valgte Trine, for selv om Klara var 100% original med beklædning og æske, var hun en Kling dukke nr. 167, som jeg havde flere af i forvejen. Trine var en sjælden Simon og Halbig dukke, som jeg ikke havde i min samling.

Da jeg så helt uventet genså Klara på Ruby Lane, var det som at få en anden chance for at få hende hjem til Danmark igen. Selv om hun var dyr, men LANGT billigere end hun var i Las Vegas, lod jeg ikke chancen gå fra mig. Forløbet fra jeg skrev til ejeren Heather Bond, og til Klara endelig ankom er langt og indviklet. Jeg spurgte til dukkens originale paryk og æske. Både i Estrid Fauerholdts bog og i Las Vegas kataloget var alt afbildet. Æsken var væk, men H. B. mente nok, hun kunne finde parykken. Jeg betalte for dukke og forsendelse, og så skete der ikke mere! Måtte ringe til H. B., som fortalte, at hatten var blevet væk, men hun skulle nok finde den, lovede hun. Heather Bonds rigtige butik i London gennem mange år var pakket ned og stod nu i kasser på gulvet i hendes hjem. Jeg væbnede mig med tålmodighed. H.B.s datter skulle pakke og sørge for at få dukken sendt til DK. Efterhånden, som ugerne bare gik, blev jeg nervøs for, om der var sket noget med pakken under forsendelsen. Måtte igen ringe til England. Hatten var stadig ikke fundet.

ENDELIG oprandt dagen, Klara var tilbage i DK, men med en helt forkert tilsyneladende antik hat, som VAR nyfremstillet, og som slet ikke lignede hendes originale fine høje hat. Parykken var bestemt heller ikke noget at råbe hurra for. Hvad skulle jeg gøre? Jeg var jo glad for Klara, og så gik jeg i gang med at fremstille en hat magen til den, hun havde haft hele sit "liv".

Heldigvis havde jeg en del billeder, som gjorde det muligt at se originalhatten fra flere vinkler. Gammelt rødt satinvævet bomuldsstof havde jeg ikke, men brugte rødt lærredsvævet stof fra Ikea. Farven passede perfekt, og stoffet var lige netop tyndt nok. Havde også kun en antik blonde, som ikke svarede helt til den, der var brugt på den gamle hat og kjolen. Så med krydsede fingre for et godt resultat med pap, stof, gammel blonde, nål og tråd lykkedes det at gi' Klara en hat, som ligner den, hun havde på, da hun i 1888 blev foræret til en lille pige i Danmark, som kun måtte SE på Klara hver søndag.





Dukke Klara i Estrid Fauerholdts bog.



Dukke Klara som hun ser ud i dag



Legoland 1982



Ruby Lane forår 2013



Klaras ankomst 2013



Den fine nye hat, som Kirsten har
kreeret efter modellen fra 1888

Fotos: Kirsten

Referat fra mødet den 1.oktober 2015

Emnet for mødet var Dukker fra 1925 - 1975 .

Jeg troede der ville komme mange for at høre om dette emne, men nej der kom kun 10 medlemmer.

Men dukker var der nok af.

Anne havde som sædvanligt taget meget med. Her var dukker i alle aldre og størrelser.

Per havde også mange forskellige dukker med, som han havde skaffet sig til brug som fotos for en kommende bog.

Mange havde ens dukker med, så jeg nævner i flæng :
Barbi-dukker, Daisi-dukker, gummidukker, celluloid-dukker, modedukker, teenagedukker.

Så var der en magasin-dukke og en Pippi Langstrømpe

Anny Petersen



Billeder af nogle af Annes dukker
Se sidste blad

Fotos: Anne



Stort og småt

Kaffetjansen i oktober tager
Mette og Mary-Ann



Kontingentet for perioden 1. okt. 2015 til 30. sept. 2016 er
250 kr. Du kan overføre beløbet direkte til konto 1551 - 16618926,
så sparer du bankgebyret du kan benytte det tilsendte girokort.

Permanente udstillinger og museer

Barbie-museet på Borups Alle 188
Åbent efter aftale.

www.barbiemuseum.dk

Legetøj-museet "Olgas Lyst", Sommerstedsgade 11, telefon 33 23 85
58. Kun åben efter aftale.

Ny samlemesse i Frederiksbergcentret

Samlermessen har focus på spændende samlerområder

Klik ind på www.frederiksbergcentret.dk for at se næste gang
messen er åben.

Program for 2.del af sæson 2015

3. sept. 2015: Nyanskaffelser

1. okt. 2015: Dukker fra 1925 - 1975

5. nov. 2015: Nattøj og undertøj gennem 50 år - og bestyrelsesmøde

3. dec. 2015: Julefesten

Loppemarkeder

Samlertræf for gammelt legetøj, Frederiksberghallen Hal A, Jens Jessensvej 16, 6. december 2015 fra kl. 11 - 15 Gratis adgang.

Spejdernes loppemarked i Farum, Hvedemarken: 1. lørdag i hver måned

Loppemarked i Forum, 14. november 2015 kl. 10

Frederiksborghallen, 30. og 31. januar 2016, kl. 10 - 16, entre 40 kr.

Kræmloppen, Slotherrensvej 107, Vanløse. Hver weekend 9.30 - 16.00

Julemarked i Brøndsalen, Haveselskabets have, den 21. og 22. nov. 2015 gratis adgang

Se i øvrigt oversigt over markeder på www.markedskalenderen.dk

Formandens E- mailadresse: birgittedencker@mail.dk

Formandens telefonnr. 45 88 88 38

Redaktørens E- mailadresse: anny@newmail.dk

Redaktørens telefonnr. 44945164

Redaktørens postadresse: Brunevang 36, st.th. 2610 Rødovre

Hjemmesiden: www.legven.dk

Deadline til næste blad: 15.november 2015